

Schweizer Volksmusik

6 | 2024
November | Dezember

So klingt Zuhause.

06

Die SUIA im Überblick

Hinter jedem Musikstück stehen nicht nur kreative Köpfe und spontane Einfälle, sondern auch ein ganzes System von Rechten, Verpflichtungen und Vergütungen.

08

Un aperçu de la SUIA

Derrière chaque morceau musical, il n'y a pas seulement des esprits créatifs et des idées spontanées, mais aussi tout un système de droits, d'obligations et de rémunérations.

22

VSV digital

VSV-Mitglieder äussern sich zur neuen Digitalmitgliedschaft, die der Verband Schweizer Volksmusik 2024 geschaffen hat und diverse Vorteile mit sich bringt.

Verband Schweizer

Volksmusik

Association suisse de la musique populaire
Associazione svizzera della musica popolare
Associazion svizra da la musica populara



vsv-asmf.ch

Der Verband Schweizer Volksmusik setzt sich ein für traditionelle und neue Töne.

L'Association suisse de la musique populaire s'engage en faveur des musiques traditionnelles et nouvelles.

Unterstützt durch
Avec le soutien de



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

Aus dem «oergele.blog»

Tipps **Hanspeter Ulrich**

Um etwas nach Gehör zu lernen, sind Apps zum Ändern von Tonhöhe und Tempo eine geniale Hilfe. Hier die Vorstellung von vier Apps, die genau das und noch viel mehr können. Zwei davon nutze ich selbst, die anderen sind Tipps von Kollegen. Zum Teil gibt es die Apps nur für iPhone/iPad, während andere ausschliesslich für Android entwickelt werden. Dann gibt es welche für beide Plattformen, wobei sich Funktionsumfang und Preis häufig unterscheiden.

Anytune

Eine umfangreiche App, die Einarbeitungszeit benötigt. Neben Tempo- und Tonhöhenveränderungsmöglichkeiten und vielen weiteren Funktionen kann man in einen Musikmix eingreifen und gewisse Stimmen (Frequenzen) hervorholen oder verstecken. Die App läuft unter Android, iPhone/iPad und auf dem Mac (teilweise kostenlos).

Apps zum Ändern von Tonhöhe und Tempo

Anytune

www.tinyurl.com/anytune

Super Sound

www.tinyurl.com/supersound-ios
www.tinyurl.com/supersound-android

BandLab

www.tinyurl.com/bandlab-ios
www.tinyurl.com/bandlab-android

Transcribe+

www.tinyurl.com/transcribeplus



Transcribe+ ist eine von vier Apps, die beim Proben nach Gehör hilfreich sein können.

Super Sound

Android-Anwender sagen, das Ändern des Tempos sei unschlagbar. Du kannst Ton um Ton hören, in dem du während des Abspielens mit dem Finger auf den Player drückst. Die App kann noch viel mehr als nur Tempo und Tonhöhe ändern. Auf dem iPhone/iPad musst die App nach drei Testtagen kostenpflichtig abonniert werden.

BandLab

BandLab ist eine Art soziales Netzwerk speziell für Musiker, kombiniert mit Werkzeugen zum Bearbeiten von Musik. Eines davon ist «AudioStretch», wo besonders intuitiv Tempo und Tonhöhe angepasst werden können. Die Grundfunktionen sind kostenlos, wer mehr will, kann

eine Mitgliedschaft abonnieren. Die App läuft unter Android, iPhone/iPad und auf dem Mac.

Transcribe+

Aktuell ist Transcribe+ meine liebste App, um Tempo und Tonhöhe zu ändern. Die Bedienung ist super einfach: «Speed» nach links oder rechts schieben zum Ändern des Tempos und «Pitch» nach oben oder unten schieben zum Ändern der Tonhöhe. Leider gibt es diese App ausschliesslich für iPhone/iPad. Die Grundfunktionen sind gratis, der komplette Funktionsumfang kostet 20 Franken.

www.oergele.blog